

## Návštěvní řád multikina GOLDEN APPLE CINEMA

### 1. Úvodní ustanovení

**1.1** Provozovatelem multikina je obchodní společnost GOLDEN APPLE CINEMA, a.s., se sídlem nám. Míru 174, Zlín, 760 01, IČ: 27721469, DIČ: CZ27721469, zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl B, vložka 4855 (dále jen „GAC“)

**1.2** Tento návštěvní řád upravuje práva a povinnosti návštěvníka při pohybu v prostorách multikina GAC.

**1.3** Návštěvník je povinen se s tímto Návštěvním řádem v jeho plném rozsahu seznámit ještě před zakoupením vstupenky na představení a vstupem do vyhrazených prostor multikina.

**1.4** Zakoupením vstupenky návštěvník potvrzuje, že se s Návštěvním řádem důkladně seznámil, rozumí mu, souhlasí s ním a zavazuje se jej dodržovat. Návštěvník plně odpovídá za dodržování Návštěvního řádu nezletilé osoby nebo osoby s omezenou svéprávností, kterou doprovází.

### 2. Vstupenky a jejich kontrola

**2.1** Nákup vstupenek je blíže upraven ve Všeobecných obchodních podmínkách GAC.

**2.2** Personál multikina je oprávněn provést opakovanou kontrolu nároku na slevu při vstupu do kinosálu. Pokud návštěvník nárok na slevu neprokáže, bude jeho vstupenka považována za neplatnou a nebude mu umožněn vstup do kinosálu; návštěvník nemá v takovém případě nárok na vrácení vstupného.

**2.3** Návštěvník je povinen uschovat si vstupenku po celou dobu návštěvy multikina. Při opuštění kinosálu a návratu do kinosálu je povinen se vstupenkou prokázat, pokud bude personálem požádán. V případě, že se platnou vstupenkou neprokáže, nebude mu umožněn vstup do kinosálu a bude vyzván, aby opustil prostory multikina.

**2.4** Pokud se návštěvník na představení nedostaví nebo představení předčasně opustí, ztrácí vstupenka platnost a návštěvník nemá nárok na náhradu vstupného.

### 3. Pravidla pro sály s 3D digitální projekcí

**3.1** U sálu 1 je nová technologie a 3D brýle si každý musí zakoupit za 20 Kč, brýle lze použít opakovaně.

**3.2** U sálu 2 a 3 každý návštěvník 3D projekce obdrží s platnou vstupenkou speciální Dolby Digital brýle. Při každém opuštění sálu je návštěvník povinen odevzdat brýle personálu multikina. Při návratu do sálu je dostane zpět.

**3.3** V případě nečistoty na brýlích či jakékoliv jiné závady nebo poškození je návštěvník povinen obrátit se výlučně pouze na personál kina. Je zakázáno čistit čočky brýlí či se čoček brýlí dotýkat, může dojít k nenávratnému poškození jejich citlivého povrchu.

**3.4** Při ztrátě, zničení nebo poškození 3D brýlí, je návštěvník povinen uhradit částku 600 Kč za 3D brýle pro dospělé, částku 300 Kč za 3D brýle pro děti. Za zničené se považují brýle bez skel, bez straníc (nožiček) nebo bez čipu. Za poškozené se považují poškrábaná skla nebo poškrábaný plastový rám brýlí. Příslušná částka bude uhrazena provoznímu manažerovi, který návštěvníkovi vypíše oproti úhradě příjmový pokladní doklad.

**3.5** GAC nepřebírá jakoukoliv odpovědnost za případné zdravotní problémy velmi citlivých jedinců při návštěvě 3D projekce (nevolnost, bolest hlavy, únava očí apod.)

### 4. Návštěvníkům multikina je zakázáno:

**4.1** Kouřit ve všech prostorách multikina nebo používat elektronický inhalátor.

**4.2** Vstupovat do prostor multikina s jídlem a nápoji zakoupenými mimo prostory multikina.

**4.3** Vstupovat do prostor multikina pod vlivem alkoholu a jiných omamných látek. Neukázněné nebo podnapilé návštěvníky může personál multikina vykázat z prostor multikina bez nároku na náhradu vstupného nebo je do multikina vůbec nepustit.

**4.4** Přivádět do prostor multikina jakákoli zvířata, vyjma asistenčních psů.

**4.5** Přecházet z jednoho kinosálu do jiného bez platné vstupenky pro daný kinosál.

**4.6** Používat mobilní telefon během filmového představení.

**4.7** Během představení se zdržovat na jiném místě než na sedadle v hledišti.

**4.8** Používat únikové východy určené výhradně k evakuaci multikina, pakliže k jejich užití není důvod.

**4.9** Vnášet do prostor multikina sklenice a skleněné láhve.

**4.10** Nosit ve všech prostorách multikina střelné zbraně nebo jiné zbraně.

**4.11** Nosit do prostor multikina objemná zavazadla.

**4.12** Pořizovat během filmového představení jakékoli zvukové, obrazové či zvukově obrazové záznamy na jakékoli zařízení umožňující zhotovení takových záznamů.

**4.13** Rušit filmová představení hlasitým hovorem a jiným způsobem odporujícím zásadám společenského chování. Návštěvníci jsou povinni uposlechnout organizačních pokynů personálu multikina. Provozovatel je oprávněn přerušit nebo zrušit představení

v případě, že návštěvník odmítá uposlechnout výzvy zaměstnance provozovatele k opuštění kinosálu v případě nevhodného chování.

**4.14** Používat fyzické síly, neslušných výrazů a gest nebo výrazů či jakýchkoli projevů hanobících rasu, náboženství nebo etnikum.

**4.15** Vstupovat do prostor vyhrazených personálu multikina.

**4.16** Vstupovat do prostor multikina ve veřejnost pohoršujícím nebo silně znečištěném oděvu.

## **5. Vhodnost obsahu**

Dle zákona č. 496/2012 Sb. je kinematografické dílo z hlediska vhodnosti jeho obsahu pro děti a mládež klasifikováno jako a) přístupné bez omezení, b) nevhodné pro děti do 12 let, c) nepřístupné pro děti do 15 let, d) nepřístupné pro děti a mládež do 18 let. Pořadatel kinematografického představení je povinen zajistit zveřejnění distributorem sdělené klasifikace kinematografického díla v souvislosti s oznámením o konání kinematografického představení. Při konání kinematografického představení je pořadatel povinen zajistit vyloučení účasti osob, na které se vztahuje případné omezení přístupnosti díla podle §4 odst. 2 písm. c) nebo d). Pakliže je návštěvník vyzván je povinen doložit, že on nebo jím doprovázená osoba splňuje podmínku věku ve vztahu k výše uvedenému. V opačném případě je personál multikina oprávněn vypovědět daného návštěvníka z projekce.

## **6. Další ustanovení**

**6.1** Do kinosálu je povolen vstup dětem do 3 let jen na odpovědnost a v doprovodu dospělých osob. V případě rušení průběhu představení bude dítě i doprovod požádáno, aby kinosál opustili bez nároku na náhradu vstupného. Všichni návštěvníci musí mít platnou vstupenku bez rozdílu věku.

**6.2** V případě poškození prostor a vybavení multikina má provozovatel nárok na náhradu škody.

**6.3** Při uzavřených školních projekcích zodpovídá za pořádek a bezpečnost diváků školní dozor, který byl určen vedením školy a diváky do multikina přivedl.

**6.4** Filmové představení končí až po promítnutí závěrečných titulků; diváci odchází z hlediště až po rozsvícení stropního osvětlení, aby tak předcházeli nebezpečí úrazu.

**6.5** Provozovatel nezodpovídá za osobní věci návštěvníků odložené volně v prostorách multikina.

**6.6** V prostoru multikina platí zákaz prodeje alkoholu osobám mladším 18 let.

**6.7** Nedílnou součástí filmového představení, na které je vstupenka zakoupena, je i reklamní blok v maximální délce 20 minut, který se skládá z komerčních reklamních sdělení a z filmových upoutávek; délka reklamního bloku není zahrnuta do celkové délky příslušného filmového titulu.

**6.8** Provozovatel si vyhrazuje právo posunout začátek představení v závislosti na objektivních důvodech spjatých s aktuální provozní situací. Zpravidla se jedná o zpoždění plynoucí neodbaveného prodeje diváků na danou projekci, provozní problémy technického a organizačního charakteru. V případě posunutí začátku projekce delší než 15 minut, od uváděného času informuje o zdržení diváky personál kina.

**6.9** Projekce filmu proběhne, pokud je na sále, alespoň jeden platící divák.

**6.10** Informace o alergenech v potravinách prodávaných v prostorách multikina jsou na vyžádání u obsluhy bufetu.

**6.11** Návštěvníci jsou povinni respektovat upozornění a pokyny personálu multikina.

## **7. Marketingové a další akce**

V souladu s VOP je GAC oprávněna pořádat v prostorách multikina marketingové a jim podobné akce, jejichž účelem je prezentace GAC, jejích smluvních partnerů, jejích produktů či filmových představení. GAC takové akce v souladu s úpravou VOP a úpravou zpracování a ochrany osobních údajů vhodně označuje. GAC upozorňuje návštěvníky, že v průběhu marketingových akcí mohou být za účelem propagace GAC a partnerů a jejich aktivit pořizovány pověřenými osobami fotografie a audiovizuální záznamy, které jsou určeny pro dokumentaci marketingových plnění či pro uveřejnění vybraných záznamů na webových stránkách a profilech GAC na sociálních sítích. Návštěvník multikina, který není účastníkem marketingové akce, pohybem v prostorách multikina souhlasí s pořizováním výše uvedených záznamů, ledaže personálu sdělí, že si tak nepřeje.

## **8. Bezpečnost a požární ochrana**

V prostorách multikina je nainstalován bezpečnostní kamerový systém, jehož hlavním účelem je zajištění bezpečnosti a požární ochrany návštěvníků kina. Bezpečnostní kamerový systém je též používán k předcházení páchání trestné činnosti spočívající především v pořizování nelegálních obrazových či zvukových záznamů v prostorách multikina.

## **9. Stížnosti**

V případě jakýchkoliv připomínek nebo stížností se obraťte na provozního manažera multikina. Na bufetu je na vyžádání kniha přání a stížností. Připomínky a stížnosti též můžete zasílat na e-mail: [info@gacinema.cz](mailto:info@gacinema.cz).

**10. Tento návštěvní řád je platným a účinným dnem vyhlášení a zpřístupnění návštěvníkům, tj. dnem 1.12.2022.** Předchozí návštěvní řád a dodatek k němu se ke dni účinnosti tohoto návštěvního řádu ruší.